

PRESENTATION

Stéphane de Gérando crée des installations monumentales, tableaux virtuels en image de synthèse, avec et sans accompagnement musical.

COMMANDE D'OEUVRES

L'œuvre commandée peut répondre à un cahier des charges adapté à une architecture ou un lieu en particulier, d'une installation muséale à des projections en intérieur - extérieur.

MATERIELS

Prise en charge par l'agence NewTechMonArt ou le lieu d'accueil.

- Ecran plasma, LCD ou vidéo projecteur HD
- Lecteur DVD ou ordinateur (MAC ou PC)
- Système de spatialisation du son
- Possibilité d'interaction temps réel

IMAGES MONUMENTALES

Les images sont créées grâce aux dernières technologies numériques hautes définitions (résolution minimum de 1920*1080 et 60 images /seconde).

DERNIERES PROJECTIONS

Musée d'Art Moderne et Contemporain de Toulouse (intérieur, grande nef).
Musée d'Aquitaine de Bordeaux (intérieur extérieur).

NOTE BIOGRAPHIQUE

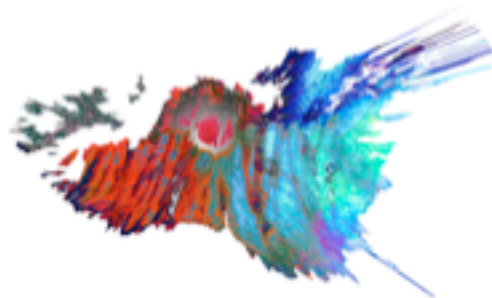
Stéphane de Gérando est un artiste multimédia qui développe son œuvre à partir de l'image et du son de synthèse. Premier Prix et 3e Cycle Premier Nommé de Composition du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, Prix International du Festival de Darmstadt, il est aussi chercheur habilité à diriger les recherches spécialisées dans la synthèse numérique. Il collabore régulièrement avec des institutions de commande comme l'Etat, Radio-France et il a fondé des festivals liés à la création contemporaine en partenariat avec des musées nationaux. Ses œuvres sont notamment éditées chez icarEditions.

CONTACT MAIL

gerando@degerando.com

STEPHANE DE GERANDO

Artiste multimédia



PROJECTIONS MONUMENTALES

Images de synthèse
Haute Définition

Réalité virtuelle